

## LÄRARHANDLEDNING

## BYGG EN STAD

**UTSTÄLLNING:** Göteborgs födelse, Göteborgs stadsmuseum

**ÄMNE:** Historia, svenska, bild

**REKOMMENDERAD ÅRSKURS:** År 0-3

**SYFTE:** Lektionen ska "bidra till att eleverna utvecklar historiska kunskaper om likheter och skillnader i människors levnadsvillkor och värderingar". (LGR 11, s.188)

**TEMA:** Hur såg en stad, ett hus, ett rum ut på 15-1600-talet?

**ÖVNING I SKOLAN:** Bygga modeller

**MATERIAL ATT TA MED SIG TILL MUSEET:** Rit- / anteckningsmaterial, kameror

**MATERIAL I SKOLAN:** Allt som kan behövas för att bygga en modell av en stad, ett hus eller ett rum (tittskåp)

**BYGG EN STAD** RIKTAR SIG TILL MINDRE BARN OCH ÄR UPPDELAD I TRE STEG**Steg 1**

Eleverna får ett brev från Anna, en kvinna som levde i Göteborg för länge sedan. Hon bjuder in klassen att besöka hennes stad och hennes tid. De ska undersöka:

- Hur en stad kan ha sett ut
- Hur ett hus kan ha sett ut sett utifrån
- Hur ett hus kan ha sett ut inuti

Här kan du som lärare naturligtvis på förhand välja om du vill fokusera på bara ett undersökningsområde.

**Steg 2**

Klassen besöker Göteborgs stadsmuseum och utställningen Göteborgs födelse. Där finns bilder, filmer, ritningar och interiörer som kan ge barnen svar på deras frågor. Barnen kan anteckna, rita av och fotografera. De kan även leta upp porträttet av Anna (som vi inte vet om hon hette så).

**Steg 3**

Åter i skolan får eleverna ett nytt brev från Anna. Hon ger dem nu i uppdrag att bygga det de har sett. Här kan du som lärare återigen välja om du vill arbeta på alla tre spåren eller välja ett. Barnen får nu bygga upp en stad, ett hus eller ett hem. De kan arbeta i små grupper eller hela klassen kan bygga en modell gemensamt.

Ni är naturligtvis välkomna att fotografera resultatet och skicka det till museet på [pedagog.stadsmuseum@kultur.goteborg.se](mailto:pedagog.stadsmuseum@kultur.goteborg.se)

eller till:

Anna Ekeblad  
Att. Pedagogerna  
Göteborgs stadsmuseum  
Norra Hamngatan 12  
411 14 Göteborg

Vem vet – Anna kanske svarar?

# BYGG EN STAD

## *Hej, jag heter Anna!*

*Jag bor i Göteborg. Det kanske du också gör, men jag bor i Göteborg för mer än tre hundra år sedan. Jag tänkte att ni kunde komma och hälsa på hos mig.*

*Min stad ser inte riktigt ut som Göteborg gör idag.*

*Jag tänkte att ni kunde undersöka den lite. Kan inte ni undersöka...*

*Hur en stad för trehundra år sedan ser ut såg? Ni kan titta på filmer och kartor och bilder som finns på museet.*

*Hur ett hus såg ut? Ni kan titta på filmer och bilder här också.*

*Hur det såg ut inuti husen, hemma hos människor? Ni kan titta på rum och föremål som finns på museet, med saker som är från min tid.*

*Ni kanske kan rita, fotografera och skriva för att komma ihåg?*

*Men se upp för enhörningen!*

*Hälsningar  
Anna Ekeblad*



# BYGG EN STAD

*Hej!*

*Hur var besöket? Jag hoppas det var spännande! Såg ni enhörningen?*

*Nu har jag ett nytt uppdrag till er!  
Vad tror ni om att bygga min stad?*

*Ni kan använda er av alla möjliga material: lera, papper, kartonger, tändstickor eller vad ni har.*

*Jag tror att det kommer att bli jättefint!*



*Hälsningar  
Anna Ekeblad*

**BYGG EN STAD****ÖVNING 1****Bygg en stad**

*Göteborg på 1600-talet såg inte ut som en stad gör idag.  
Hur såg den ut?*

- Formad som en stjärna
- Murar runt hela staden
- En vallgrav (vatten) runt staden utanför murarna
- Portar genom murarna och broar över vallgravarna
- Raka gator
- Fyrkantiga torg
- Många små hus
- Kyrkor

**BYGG EN STAD**

# ÖVNING 2

## Bygg en stad

*Hus på 1600-talet såg inte alltid ut som hus idag.*

*Hur såg de ut?*

- En, två eller möjligen tre våningar
- Andra våningen kan sticka ut över den första
- Små fönster
- Branta tak
- Flera hus som sitter ihop eller ligger tillsammans runt en gård

**BYGG EN STAD**

# ÖVNING 3

## Bygg en stad

*Hur såg det ut inuti ett hus på 1600-talet?*

- Lågt i tak
- Öppen spis
- Sängarna sitter fast i väggarna eller har tak
- Inte så många möbler
- Tygtapeter på väggarna